

Caroline Stam, sopraan
Maarten Hillenius, piano

Liedprogramma Nachtliederen

Deel 1

- | | |
|---------------------------|--|
| H. Schouwman (1902-1967) | In den Nacht (J. Reddingius) |
| R. Mengelberg (1892-1959) | Die Nacht (J.v. Eichendorff) |
| S. Baekers (1948) | Die Tageszeiten :
Der Morgen (J. von Eichendorff)
Nachmittags (E. Mörike)
Abendlied (M. Claudius)
Die Nacht (G. Trakl) |
| G. Fauré (1845-1924) | Après un rêve (R. Bussine)
Clair de lune (P. Verlaine) |
| F. Poulenc (1899-1963) | Nous avons fait la nuit (P. Éluard) |
| C. Debussy (1862-1918) | Nuit d'étoiles (Th. De Banville)
Apparition (St. Mallarmé) |
| S. Barber (1910-1981) | La nuit (A. Meurat)
Sure on this shining night (J. Agee)
Nocturne (F. Prokosch) |

Deel2

- | | |
|--------------------------|---|
| F. Schubert (1797-1828)) | Im Walde (Waldesnacht D 708)(Fr. Schlegel) |
| J. Brahms (1833-1897) | Der Tod, das ist die kühle Nacht (H. Heine)
Sapphische Ode (H. Schmidt)
Nachtwandler (M. Kalbeck)
An die Nachtigall (L. Hölty)
Unbewegte, laue Luft (G.F. Daumer) |
| H. Wolf (1860-1903) | Über Nacht (J. Sturm)
Nachtzauber (J. von Eichendorff)
Die Nacht (J. von Eichendorff) |
| A. Berg (1885-1935) | Nacht (C. Hauptmann)
Schilflied (N. Lenau)
Die Nachtigall (Th. Storm) |
| Evt toegift | Wolf – Begegnung (E. Mörike) |