

Het meisje en de nachtegaal



Irene Maessen

sopraan

Maurice Lammerts van Bueren

piano

In 2016 is het 100 jaar geleden dat de componist Enrique Granados, ook wel "de Spaanse Schubert" genoemd, overleed. In zijn Magnum Opus, de Goyescas, staat "Quejas o la maja y el ruiseñor" centraal, de klaagzang van een meisje dat troost zoekt bij de nachtegaal, boodschapper van de liefde.

In dit programma veel liederen over jonge geliefden, in het Madrid van Goya ook wel de "majos y majas" genoemd, terwijl de nachtegaal van tijd tot tijd opduikt. Van Granados hoort u niet alleen het "Het meisje en de nachtegaal" voor piano solo en de bekende Tonadillas, maar ook enkele zelden gezongen werken in het Catalaans.

Lieder van Franz Schubert, Antoon Maessen, Edvard Grieg en Enrique Granados.