

## Muze, Minne, Misia Sert

Met Francine van der Heijden (sopraan) en Phyllis Ferwerda (piano)

Een programma over inspiratie, bewondering en liefde.

De muze bezingt en wordt bezongen...liefde en inspiratie kunnen in elkaar verstrengeld raken maar ook leiden tot jaloezie en afgunst ...zo merkte Misia Sert, de muze voor talloze dichters en schilders in het Parijs van het fin de siècle.... Men noemde haar *La Reine de Paris* en *La Belle de la Belle Epoque*. In haar salon wilde men gezien worden. Ravel schreef voor haar *La valse* en *Le cygne*...

U hoort composities van Léon Orthel voor zangeres Ank Reinders en liederen van Clara en Robert Schumann. Voorts *Le cygne* van Maurice Ravel, *Le corbeau et le renard* van André Caplet en de cyclus *Fiançailles pour rire* van Francis Poulenc.

<https://www.youtube.com/watch?v=CSrO6VVp9Hk>



Misia door Pierre Bonnard